

新華日報

中華民國三十三年十二月四日 星期一 第八九七號 零售每份五分 本埠每月一元二角 外埠每月一元五角 廣告刊例 第一版每行一元 第二版每行八角 第三版每行六角 第四版每行四角 第五版每行三角 第六版每行二角 第七版每行一角 第八版每行八分 第九版每行六分 第十版每行四分 第十一版每行二分 第十二版每行一分 第十三版每行八分 第十四版每行六分 第十五版每行四分 第十六版每行二分 第十七版每行一分 第十八版每行八分 第十九版每行六分 第二十版每行四分 第二十一版每行二分 第二十二版每行一分 第二十三版每行八分 第二十四版每行六分 第二十五版每行四分 第二十六版每行二分 第二十七版每行一分 第二十八版每行八分 第二十九版每行六分 第三十版每行四分 第三十一版每行二分 第三十二版每行一分 第三十三版每行八分 第三十四版每行六分 第三十五版每行四分 第三十六版每行二分 第三十七版每行一分 第三十八版每行八分 第三十九版每行六分 第四十版每行四分 第四十一版每行二分 第四十二版每行一分 第四十三版每行八分 第四十四版每行六分 第四十五版每行四分 第四十六版每行二分 第四十七版每行一分 第四十八版每行八分 第四十九版每行六分 第五十版每行四分 第五十一版每行二分 第五十二版每行一分 第五十三版每行八分 第五十四版每行六分 第五十五版每行四分 第五十六版每行二分 第五十七版每行一分 第五十八版每行八分 第五十九版每行六分 第六十版每行四分 第六十一版每行二分 第六十二版每行一分 第六十三版每行八分 第六十四版每行六分 第六十五版每行四分 第六十六版每行二分 第六十七版每行一分 第六十八版每行八分 第六十九版每行六分 第七十版每行四分 第七十一版每行二分 第七十二版每行一分 第七十三版每行八分 第七十四版每行六分 第七十五版每行四分 第七十六版每行二分 第七十七版每行一分 第七十八版每行八分 第七十九版每行六分 第八十版每行四分 第八十一版每行二分 第八十二版每行一分 第八十三版每行八分 第八十四版每行六分 第八十五版每行四分 第八十六版每行二分 第八十七版每行一分 第八十八版每行八分 第八十九版每行六分 第九十版每行四分 第九十一版每行二分 第九十二版每行一分 第九十三版每行八分 第九十四版每行六分 第九十五版每行四分 第九十六版每行二分 第九十七版每行一分 第九十八版每行八分 第九十九版每行六分 第一百版每行四分

群衆

第五期 卷八第
★版出日明★
——錄日期本——

日本國內現狀
戰時日本獨占資本的發展
日寇空軍發展的概略
日本空軍實力

批評論
列寧論文學及其他(下)
列寧論文學及其他(下)
列寧論文學及其他(下)

可許驗化醫牛衛央中

永光明眼藥

(坊牌三)路森林慶重 地址 | 翳雲白紅 眼沙治專 | 功效
號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二 號七九二

紅獅牌
皂肥



公司出品
上海大新



紅獅牌
燭蜡

★肥皂優點★
洗去 污垢 優點
去臘 燭 優點
光保 亮不 優點

內衣專家

皮維地
內衣公司

歡迎定製

威西 陸拾號

本廠出品之一

甘油

品質特優

二之品出廠本

硬脂酸

保證使用

〈總發行〉

西南化學工廠出品

重慶林森路下黃事巷十五號

慶重街西歐

寶豐參茸號

龜齡集定坤丹

新到
定保
堂一純

滋陰養腎丸

治主
妙功在男女均宜不寒不熱

人壽參茸號

山東阿膠

九西重地

可許驗化醫牛衛央中
宜歲季四
藥聖效特病膚皮

濕敵

品出局藥製化演

治主

濕熱毒瘡疥癩
膿血丹毒以及各種
流行性濕熱毒瘡
痛癢功效偉大神速

聽者救星

本藥師負責調製片餘毒不論吞嚥燒燙以及
及癰疽不脫之癰疽均能保七日除根不礙
工作毫無痛苦只取少數費不致貧富一律特
別優待並有感謝信數百件歡迎參觀

虎骨木瓜酒

治主

本藥師負責調製片餘毒不論吞嚥燒燙以及
及癰疽不脫之癰疽均能保七日除根不礙
工作毫無痛苦只取少數費不致貧富一律特
別優待並有感謝信數百件歡迎參觀

請購
何氏保腎丸

證可許生衛
號三〇六一第

治主

病心夢耳食面四肢
後悸遺精色慾體衰
虛損滑精眩暈黃意
弱眼暗眩暈黃意
處理經總

重慶電力公司臨時變更停電區域緊要啓事

新川今天
復興大學
獻映團人驚電加翠唐
作名影電加翠唐
蘭黃河

大地之花

中國藝術社
北京人

續演
今天
銀券

前平價購銷處被裁員工公鑒

此平價購銷處奉令改組後同人等不以才智
大體讓賢於後方交涉歷時月餘各項業務
洽希各員工見報後於三日內攜帶到處領取為荷 前平價購銷處被裁員工代表陳明新朱金生何樂之賀維凡同啓

洞庭西北戰事膠着

華容爭奪戰猛烈

敵寇殘酷無倫又施放火彈

【中央社重慶二十三日電】洞庭西北戰事，自二十二日晨起，敵寇即向我發動猛攻，我守軍奮勇抵抗，至二十四日晨，敵寇始告退去。敵寇在進攻時，施放大量火彈，造成我守軍重大傷亡。敵寇在撤退時，又施放大量毒氣，使我守軍中毒者甚多。敵寇在進攻時，並施放大量煙霧，使我守軍視線受阻。敵寇在撤退時，又施放大量煙霧，使我守軍視線受阻。敵寇在進攻時，並施放大量煙霧，使我守軍視線受阻。敵寇在撤退時，又施放大量煙霧，使我守軍視線受阻。

確保未來之民族和平

盟國須同心協力

蔣夫人在芝城論盟國失敗經驗

【中央社重慶二十三日電】蔣夫人於二十二日晨，在重慶各界歡迎下，由渝赴蓉。蔣夫人在芝城，曾與各界人士會談，並發表談話。蔣夫人談話中，強調盟國須同心協力，以確保未來之民族和平。蔣夫人談話中，並強調盟國須同心協力，以確保未來之民族和平。蔣夫人談話中，並強調盟國須同心協力，以確保未來之民族和平。蔣夫人談話中，並強調盟國須同心協力，以確保未來之民族和平。

社論

戰爭與戰後問題

東線戰事激烈，北非戰事再起，艾登訪美之行，尚未結束，英美談話戰後問題者日多，戰爭與和平成了許多人同聲關切的問題。邱吉爾的廣播演說，對這個問題，提供了意見。盟國及一切愛好自由和平的人民，對於希特勒的必敗，已確信無疑。但是對於盟國究竟何時能擊敗希特勒，却各說紛紜。有些人未能從盟國的戰略去探討這問題，所以常常把捉不定。有少數人則作各種「預言」，而這些預言又常常容易反映某些人的主觀願望，有些人的願望，甚至於以建立某種人種的「正確」觀念上的。比如：以東線而論，有人認為蘇軍獨力作戰亦可速勝，有人則願望延長戰爭時間，讓蘇

蘇輪在東海被擊沉

敵報乘機挑撥

謠言係美艦潛艇所為

【中央社重慶二十三日電】據蘇聯通訊社消息，蘇聯郵船「可拉」號，於二十二日晨，在東海被擊沉。敵報乘機挑撥，謠言係美艦潛艇所為。蘇聯通訊社消息，蘇聯郵船「可拉」號，於二十二日晨，在東海被擊沉。敵報乘機挑撥，謠言係美艦潛艇所為。蘇聯通訊社消息，蘇聯郵船「可拉」號，於二十二日晨，在東海被擊沉。敵報乘機挑撥，謠言係美艦潛艇所為。

英相提出戰後計劃

赫爾有贊同表示

且望美國能參加戰後活動

【中央社華盛頓二十三日電】英首相邱吉爾，於二十二日晨，在國會提出戰後計劃。赫爾有贊同表示，且望美國能參加戰後活動。英首相邱吉爾，於二十二日晨，在國會提出戰後計劃。赫爾有贊同表示，且望美國能參加戰後活動。英首相邱吉爾，於二十二日晨，在國會提出戰後計劃。赫爾有贊同表示，且望美國能參加戰後活動。

我在敵區

奪掠施橫

【中央社重慶二十三日電】敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。敵寇在敵區，奪掠施橫。

布納方面盟軍攻佔瑪巴爾區

攻佔瑪巴爾區

【中央社布魯塞爾二十三日電】盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。

政院通過辦法

保障出征軍人婚姻

【中央社重慶二十三日電】行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。行政院通過辦法，保障出征軍人婚姻。

布納方面盟軍攻佔瑪巴爾區

攻佔瑪巴爾區

【中央社布魯塞爾二十三日電】盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。盟軍在布納方面，攻佔瑪巴爾區。

像關心蘇聯的抗戰一樣，我們也關心戰時蘇聯文學藝術各方面發展的情形。今日本刊所載曼理報關於本屆斯大林文學獎金的社論，就是很簡單，但即現要的

向我們說明「戰時書藝文藝」的特質。

爲什麼說文藝在戰時仍是這樣蓬勃發展呢？其理由當然不能僅用我們的作家們的才力來解釋，也不能僅用他們的政府的鼓勵來解釋。這些作家們在寫作活動上所以能表現這種巨大的力量，乃是因爲他們的寫作活動，是和廣大人民的生活緊緊的打成一片的根源。面對這樣偉大的愛國戰爭，激發了全國人民在戰線上，更充分表現了憤怒而憤慨的一致性，在鬥爭中，更充分發揮了他們的英雄主義志，和在自己身上的那天文數量的有生力量。當藝術家們無條件地，沒有任何隔閡地和這樣的偉大人民生活在了一起，和他們共起共落，而同生死，他們的戰鬥的矛，和他們的雙手，當當然就無阻的堆厚有力。正如馬列斯所說，人民的戰鬥熱才是藝術家們的食用而拿出的精力的泉源！「文學和藝術在我們的人民的熱事業中找到了自己的地位，滋養了他們的呼聲，人民家現他們自己的憤怒和決心。只有這樣的作品才有可能成爲有力量的偉大作品！」

很顯然，任何天才，假如游離於人民的生活以外，若果一定果會如瓶中的花一樣，枯萎而至於死的，任何政府的獎勵，假如是獨斷了作家和廣大人民的生活之間交通的渠道，結果就只能成爲虛空而向隅。

我們的作家們也是這樣，他們不是一個個像木樁的門中客，但是不可否認的我們的成績還是遠不如蘇聯的。這雖然由於一個個像樁木的門中客，但其中最重要的，一點也應該說是：我們的廣大的人民的意志、想像、力量還沒有能够成爲作家們的一點一滴的泉源！作家們還沒有能够從一個個像木樁中自己的創作中的豐富的生命。

因此，假如要幫助文藝的發展，要激發全國愛國作家們，使之能夠無阻地力量和人民的生活打成一片，並且能够無阻地把自己的憤慨和決心表現出來！

斯大林文藝獎金

莫斯科的真理報在本月二十日發表社論，檢討發給斯大林獎金以獎勵藝術和文學方面的卓異成就事說：

創作活動的無限深入的深淵。在戰時已產生了名著作，使蘇聯人民的文化益豐富了。

這便是蘇聯蘇聯人

學文和術藝度年二四九一
錄名題金獎林天斯

相同的，都是美國人的創作活動，都是美國藝術界爲蘇聯扶植其所規定的高尙而神聖的任務所感。這便是高尙的「術」在「道」的生活中再沒有比這高尙更神聖的任務了。這便是保衛人類而抵抗這四野野獸。蘇聯扶植文學家、藝術家、思想家，紅水就是住在這些高尙而神聖的任務的旗幟下進行突擊的戰鬥，他們知道金世傑上士去動搖舊美式的金世傑或紅水的戰鬥，因為每個人都把紅水說成是法西斯的獸性和獸性作亂的主力。

俄羅斯自古文藝和俄羅斯國史的最優秀的作家，蘇聯扶植國所有各民族的文學和藝術的是優秀的傳統，人道精神的保衛，由蘇聯扶植文學和藝術家藝術精神培養尤光。這種傳統精神在聖戰開始的時日中，就隨了我們的實生活。它爲全世界各國人民具體表現在斯大林的名中。

對於所有那些能都爲愛國戰爭的高尙而神聖的任務取得有力助力的和深潔的藝術形象，因而蘇聯人民去鬥，幫同去爭取勝利的人們，斯大林就是應得的結果。

（塔斯社電）

(塔斯社特稿)蘇聯人民委員會決議，頒給一九四二年度藝術和文學傑作斯大林獎金：

一、音樂：一等獎：各得十萬盧布。瑪利安·利瓦內的歌劇「愛美利蘭」；普羅科菲也夫「阿莫尼亞和福有功勵者」等作品列於後。哈查圖良的舞劇「蓋爾」中的樂曲，俄羅斯共和國的歌劇「哥拉尼奧」合巴拿的「斯拉夫西部合奏曲」；音樂演奏方面成績卓著者，一等獎：蘇聯共和國及蘇聯有功勵藝術家作品者謝琴·波格丹諾維奇、索夫隆尼茨基和柴契斯柯維奇達得米·涅伊德科特授。

二等獎：各得五萬盧布：謝爾古伊·普費勒耶夫的「第七號樂曲」；烏茲別克共和國人民歌唱家瑪麗娜·阿希拉甫的「英雄交響曲」；古拉伊·伊凡諾夫「雷得凱爾納的軍士進行曲」加那提夫的「人民的復仇者」；「我們自己的莫斯科」；「勝利的道行曲」；「自由」；「蘇聯青年」；

「手風琴」、「夜枕的歌」，音樂家要方面或雖是異者，二等獎，英倫上：鋼琴家萊夫，奧伯家教授。各十萬盧布：一等獎，各十萬盧布：俄蘇共和國有功藝術工作者亞歷山大·吉拉西摩夫」的「十月革命圖畫」圖，華西羅·雅科夫茨夫的「蘇聯英雄戰士米茨金」和「游擊戰士」畫像。

二等獎，各得五萬盧布：尼古拉·米可夫的紅軍指揮官和「馬克希與恩京」紀念牌掛畫：台門波提·希馬琴諾夫的速畫「我們永不忘記永不憐惜」。

(三) 戲劇：一等獎，各十萬盧布：庫爾坦·奧拉比希維利的在席多伊的歌曲「國上的發達所」，「拉我夫利達利所立的靈通」，「道謝利紀念碑」，俄羅斯共和國有功藝術工作者瑪特利伊·曼尼索夫的「左羅·科和摩古尼昂卡耶」畫像。

二等獎，各得五萬盧布：俄羅斯共和國有功藝術工作者拉特·讓琴諾夫的「亞歷克伊·羅波波夫」和「什尼尼克上校」的雕塑像。

(四) 繪畫藝術：一等獎，各得十萬盧布：俄羅斯共和國人民藝術家亞歷·亞歷茨夫在「葉利五格」填果夫樹邊作「葉果夫」劇中的音樂科·紹里區和「劇中西蘭斯和·得·伯拉比克爾·伯拉比克爾」劇中的西蘭斯和·得·伯拉比克爾·伯拉比克爾。

二等獎，各得五萬盧布：俄羅斯共和國人民藝術家亞歷·亞歷茨夫在「葉利五格」填果夫樹邊作「葉果夫」劇中的音樂科·紹里區和「劇中西蘭斯和·得·伯拉比克爾·伯拉比克爾」劇中的西蘭斯和·得·伯拉比克爾·伯拉比克爾。

一個看莊稼的
曼晴

(敵後牆頭小說)

當我趕到河邊，太陽已經不圓了。怎樣過河呢？心正躊躇，忽從岸上飛過來，過來了一陣悠長的口哨，我頭向聲音那邊一看，看見一個二十多歲的漢子，站在一個「菴星」前面，用手遮著陽光，向我張望，打量著我。

原來是一個軍士樣的。

——老張，送我過去吧！

——好，你要過河嗎？好，好！

我們倆談話，走到渡口口。他毫不猶豫的說得「絲兒不掛」，並且揮著我。我感嘆的問：

——沒有「德化」嗎？

——過菴星子橋光，你會過水不！

他反問著我：「當他知道我不會過水，想了類，說道：

——好！我架你過去吧！

說罷便把自己的褲帶繫在荳蔻底下，頂著我的衣襟，俯著我下水了。水越到裏邊越深，也變得越急了。一直急了我的肚脾，把我我的褲帶，我不能自主。他一手托著我，一手扶著頂上的東西，身子左右搖動，河水沖打著褲帶，我全身顫抖，心裏想：『我

中央召開
文藝工作者會議

◆延安電◆三月十三日解放日報以有頁大部的篇幅刊載了中共中央文委及中共中央文獻部部長郭沫若的文藝工作會議報告。這裏，郭沫若對中央同志之講話，均極稱頌發表，隨件用聯名大字標出。該會開閉語之標題為「反對自前特種」，劉少奇則謂該會之組織「從改換黨中坐騎開始」。此外，毛澤東同志去年五月二十三日在文藝座談會上之講話摘要，更在注目地位刊出。毛澤東同志指示：文藝應為工農兵服務，此其大會開閉的方針，也是文藝運動的方向。

◆延安電◆郭沫若同志於八、九兩月這勞苦、疾風寒、木葉凋片、白雪飛揚等時，於十二日即赴各縣各地考察，同時並帶着郭軍史歷史照片，就勞苦人民行業圖。又由中央文獻部派員，自華北來，以考察慰勞抗戰活動。為了決戰敵人的目的，及時將情報，轉報政府方面。中央文獻部特別最近撥款五千元予以獎勵，並去函慰勉以「藝術上之文化」及「技術大眾化術」等語。

沙眼 不醫能瞎 早醫能愈

本醫自創特效新法
井製沙眼特效藥
重慶錦街口蜀德公司內進
南京眼科專科鄭懷仁診所

南京專門眼科

魏光財醫師
診治各種眼疾
地址：民生路一六五號

牙醫 孫無我

孫無我醫師
診治各種牙疾
地址：民生路一六五號

南京牙科 沈迪安

沈迪安醫師
診治各種牙疾
地址：民生路一六五號

南京眼科 蔣山青

蔣山青醫師
診治各種眼疾
地址：民生路一六五號

專科廖允文

廖允文醫師
診治各種專科疾病
地址：民生路一六五號

漢口協和醫院 沈廷焜

沈廷焜醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

答恕之

專科泌尿
診治各種泌尿系統疾病
地址：民生路一六五號

漢口宜世安醫師

宜世安醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

張錫君醫師 診病問時

張錫君醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

羅耀明

診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

專科江夢佳

江夢佳醫師
診治各種專科疾病
地址：民生路一六五號

皮膚專科 張少南

張少南醫師
診治各種皮膚疾病
地址：民生路一六五號

醫師汪濟舟

汪濟舟醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

電療泌尿專科 黃鶴秋

黃鶴秋醫師
診治各種泌尿系統疾病
地址：民生路一六五號

內科兒科 應策

應策醫師
診治各種內兒科疾病
地址：民生路一六五號

婦科產科 張采華

張采華醫師
診治各種婦產科疾病
地址：民生路一六五號

產科婦科 劉積英女醫師

劉積英女醫師
診治各種婦產科疾病
地址：民生路一六五號

漢口國醫 趙峯樵

趙峯樵醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

醫師黃鼎臣

黃鼎臣醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

DR. MED. A. H. KAPPELLER

謝卡安麗醫師
診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號

羅耀明

診治各種內外科疾病
地址：民生路一六五號